



An aria from
The Magic Flute
Wolfgang Amadeus Mozart

Tenor
Lyndon Ladeur

Piano
Nina Horvath

Lighting Designer
Harika Xu

Lighting Operator
Michelle Williams

Set + Lighting Crew
Frantz De Rycke
Brittany LeFever

Videography
Shot by Steph

Video + Audio Editing
Stephanie Ko
Jacqueline Ko

Translation
Jacqueline Ko

Filmed on June 16, 2018 at
Toward Tomorrow: A Benefit +
Awareness Show at Marpole
United Church in Vancouver.

At Opera Mariposa, we
acknowledge that we work and
perform on the unceded territories
of the xʷməθkʷəy̓əm (Musqueam),
Skwxwú7mesh (Squamish) and
Səl̓ílwətaʔ (Tseil-Waututh) Nations,
and we support and celebrate the
enduring presence of Indigenous
People on this land.

In memory of Michelle Williams.

Dies Bildnis ist bezaubernd schön

Dies Bildnis ist bezaubernd schön,
wie noch kein Auge je gesehn!
Ich fühl' es, wie dies Götterbild,
mein Herz mit neuer Regung füllt.

Dies Etwas kann ich zwar nicht nennen,
doch fühl' ich's hier wie Feuer brennen,
soll die Empfindung Liebe sein?
Ja, ja, die Liebe ist's allein.

O wenn ich sie nur finden könnte,
O wenn sie doch schon vor mir stünde,
ich würde, würde, warm und rein!

Was würde ich? Ich würde sie voll Entzücken
an diesen heißen Busen drücken,
und ewig wäre sie dann mein.

This image is enchantingly beautiful

This image is enchantingly beautiful,
like no eye has ever beheld!
I feel it - how this divine image
fills my heart with new emotion.

I cannot name this feeling,
though I feel it burn like fire in me.
Could this feeling be love?
Yes! It can only be love!

Oh, if only I could find her!
Oh, if only she were already here before me!
I would, warmly and chastely...

What would I do? I would, full of rapture,
Press her to my burning bosom
And then she would be forever mine.